

Pressemitteilung

Deutscher Entertainment Award 2024: Das sind die Gewinnerinnen und Gewinner!

Berlin/Köln, 6. Juni 2024 – Der Deutsche Entertainment Award (DEA) der Sektion Entertainment der Produktionsallianz wurde am 6. Juni 2024 bereits zum dritten Mal vergeben. In den Kategorien Best Adaption für die beste Adaption eines internationalen Formats für den deutschen Markt, Best Development für die beste deutsche Eigenentwicklung und für den mit 10.000 Euro dotierten VFF Best Talent für das beste Talent im Bereich non-fiktionale Unterhaltung stehen die Preisträger:innen fest.

In der Kategorie **Best Adaption** gewann Endemol Shine Germany den DEA für das Format „Buchstäblich leben! Meine Reise zum Lesen und Schreiben“.

Den DEA in der Kategorie **Best Development** erhielt Story House Productions für „besser/esser: Die miese McPlant-Show“.

Der **VFF BEST TALENT 2024** im Bereich Redaktion ging an die Producerin **Franziska Koch** von SEO Entertainment für das Format „THAT'S MY JAM mit Bill und Tom Kaulitz“ sowie im Bereich Produktion an den Produktionskoordinator **Friedel Bühler** von UFA Show & Factual für das Format „Hartz & herzlich“. Der Preis wird von der VFF Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten gestiftet und ist mit 10.000 € Preisgeld dotiert.

Während bei den ersten beiden Preiskategorien die Teamleistungen der umsetzenden Produktionsfirmen gewürdigt werden, zeichnet der VFF Best Talent Award einzelne Personen und ihre Leistungen erstmals in diesem Jahr als (Executive) Producer:in oder Developer:in aus. Jedes deutsche Produktionsunternehmen, das Unterhaltungsformate produziert, konnte Vorschläge zu Eigen- und Fremdproduktionen einreichen.

Ein 10-köpfiges Gremium unter Leitung von **Rolf Hellgardt** (Geschäftsführer von Prime Productions) hatte auf seiner Sitzung am 24. April 2024 in Köln alle eingegangenen Vorschläge gesichtet und über die Preisträger:innen abgestimmt. Dem Gremium gehören zudem an: **Ute Biernat** (UFA Show & Factual), **Lea den Hartog** (Endemol Shine Germany), **Carla Dittmar** (MMC Studios), **Eileen Fröhlich** (SEO Entertainment), **Hannah Kloth** (BBC Studios Germany), **Axel Kühn** (Tresor TV), **Fabian Lindemann** (Bildergarten Entertainment), **Y. Leon Lorenz** (Fabiola) und **Julia Thiel** (Unterhaltungsfernsehen Ehrenfeld UE).

Die Verleihung des Deutschen Entertainment Award 2024 am 6. Juni 2024 im HARBOUR.CLUB in Köln wurde von dem durch erfolgreiche Politiksatire-Shows bekannten Comedian **Till Reiners** moderiert.

Neben dem CEO und Sprecher des Vorstands der Produktionsallianz **Björn Böhning** und Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten, Internationales sowie Medien des Landes Nordrhein-Westfalen **Nathanael Liminski**, dem Vorsitzenden des Gremiums **Rolf Hellgardt** und der Vorsitzenden der Sektion Entertainment der Produktionsallianz **Andrea Schönhuber-Majewski** kamen rund 300 geladene Gäste aus Medien, Politik und Wirtschaft in den Kölner HARBOUR.CLUB.

In einer Talkrunde betonte **Nathanael Liminski**: „Gute Unterhaltung kann eine gesellschaftliche Klammer sein“. Sie erreicht die Menschen auch mal auf leichtgängige Weise, bringt sie im besten Fall zusammen, ist ein Ventil und kann für Themen, Ziele und Werte sensibilisieren. Unterhaltende Formate verlangen große publizistische Kompetenz. Nordrhein-Westfalen hat als der führende Fernseh- und vor allem Entertainmentstandort in Deutschland dieses Potential erkannt.“

Björn Böhning, CEO und Sprecher des Vorstands der Produktionsallianz: „Entertainment spielt eine wichtige Rolle im Alltag und Leben der Menschen. Mit dem DEA schaffen wir nicht nur mehr Sichtbarkeit für den Wert der Unterhaltung an sich, sondern auch für die Macherinnen und Macher von kreativen, anspruchsvollen und innovativen Unterhaltungsformaten. Als Preis von der Branche für die Branche ist er besonders wertvoll, denn kaum eine Anerkennung wiegt mehr, als die von Fachleuten und eigenen Kolleg:innen. Wir gratulieren allen Preisträger:innen und bedanken uns bei allen Sponsoren und Förderern, die diesen Preis möglich gemacht haben.“

Rolf Hellgardt, Vorsitzender Gremium und Geschäftsführer von Prime Productions: „Im dritten Jahr ist der Deutsche Entertainment Award jünger, größer und spannender als je zuvor. Mehr Einreichungen als in den beiden letzten Jahren zusammen! Der DEA ist eine feste Größe in der Branche geworden. Wir durften mehr Talente auf unserer Veranstaltung begrüßen und freuen uns, dass das frische Programm so gut angekommen ist.“

Andrea Schönhuber-Majewski, Vorstandsvorsitzende der Sektion Entertainment der Produktionsallianz: „Der Deutsche Entertainment Award leuchtet jedes Jahr heller. Die ganze Entertainment-Familie feiert unsere strahlenden Preisträger:innen bei bestem Wetter. Dieser Abend zeigt, was unsere Branche ausmacht: kurzweiliges Programm, persönlicher Austausch und gerade in schwierigen Zeiten eine gehörige Portion Optimismus!“

Zu den zahlreichen Prominenten gehörten u.a. die Künstler:innen **Maurice Gajda**, **Tanja Tischewitsch**, die Schauspieler:innen **Elisabeth Röhm** und **Lukas Sauer**, die Moderator:innen **Malte Arkona**, **Sabine Heinrich**, **Laura Karasek**, **Jeannine Michaelsen**, **Dennis Wolter** und **Benni Wolter**, die Comediennes **Negah Amiri** und **Matze Knop** sowie die Dragqueen **Catherrine LeClery**.



Pressefotos (Copyright: Claudia Ast-Jürgens & Ralf Jürgens) zum Download stehen unter folgendem Link zur Verfügung: [Pressefotos vom #DEA24 am 6. Juni 2024](#)

Bild 1 (von links nach rechts): Björn Böhning, Nathanael Liminski, Till Reiners

Bild 2 (von links nach rechts): Fabian Tobias, Sabine Heinrich, Marc Simon, Panagiota Vafea, Franziska Koch, Till Reiners, Sebastian Lege, Simon Schneller, Friedel Bühler

Bild 3 (von links nach rechts): Christian Asanger (Sky), Malte Kruber (RTL 2), Oliver Heidemann (ZDF), Hannes Hiller (ProSieben), Karin Kuhn (WDR), Markus Küttner (RTL), Volker Neuenhoff (Amazon Prime), Marcel Amruschkewitz (VOX)

Bild 4 (von links nach rechts): Simon Schneller, Sebastian Lege, Fabian Tobias, Panagiota Vafea, Marc Simon, Sabine Heinrich, Thorsten Haas, Friedel Bühler, Björn Böhning, Franziska Koch

Bild 5 (von links nach rechts): Björn Böhning, Nathanael Liminski

Ein besonderer Dank geht an die Förderer und Sponsoren des DEUTSCHEN ENTERTAINMENT AWARD 2024:

Staatskanzlei des Landes Nordrhein-Westfalen | Produktionsallianz | Sparkasse KölnBonn | VFF Verwertungsgesellschaft der Film und Fernsehproduzenten

Banijay Germany | BBC Studios Germany | DATEWASH click it clean | FAMEONME Casting | MMC Studios Köln | Prime Productions | Screenworks Köln | Seven.One Studios | Stadt Köln | UFA SHOW & FACTUAL | ZDF Studios

Pressekontakt

Juliane Werlitz, Pressesprecherin
Kronenstraße 3, 10117 Berlin
Tel. 030 206708824

juliane.werlitz@produktionsallianz.de

Der Deutsche Entertainment Award (DEA)

Seit 2022 verleiht die Sektion Entertainment der Produktionsallianz den DEUTSCHEN ENTERTAINMENT AWARD (DEA) und honoriert damit produzentische Leistungen für Unterhaltungsformate. Die Auszeichnungen werden vergeben in den Kategorien BEST DEVELOPMENT für die beste deutsche Eigenentwicklung, BEST ADAPTATION für die beste Adaption eines internationalen Formats für den deutschen Markt sowie VFF BEST TALENT für das beste Talent im Bereich (Executive) Producing und Development.

Zur Produktionsallianz

Die Produktionsallianz ist die unabhängige Interessenvertretung der deutschen Produzentinnen und Produzenten von Film-, Fernseh- und anderen audiovisuellen Medien. Sie repräsentiert mit rund 370 Mitgliedern aus den Bereichen Animation, Dokumentation, Entertainment, Fernsehen, Kino und Werbung die wichtigsten Produktionsunternehmen und ist damit die maßgebliche Produzentenvertretung in Deutschland. Im nationalen und internationalen Rahmen tritt die Produktionsallianz gegenüber Politik, Verwertern, Tarifpartnern und allen Körperschaften der Medien- und Kulturwirtschaft für die Belange der Produktionsunternehmen ein.